

NACHTSPAZIERGANG

ET | Night Walk

ein Film von Christof Wagner

Pressemappe www.imonfilm.ch/nachtsparziergang



Synopsis	3
DarstellerInnen	4
Crew	5
Regisseur Produzent	6
Technische Angaben	7
Unterstützung	8

Matej rollt mit dem Skateboard durch die Stadt und möchte einen ruhigen Tag mit seinen Freunden verbringen. Aber so wie er sich das vorgestellt hat, läuft das heute nicht. Sein bester Freund ist nicht zu Hause und auch sonst findet er keinen echten Draht zu seinen Kumpels. Kumpels? – Was ist denn nur mit all den Leuten los?

Synopsis

Matej rollt mit dem Skateboard durch die Stadt. Er möchte einen Freund besuchen, doch der ist nicht zu Hause. Im Hausflur hört er eine Frau und einen Mann streiten. Vor der Tür steht eine Tasche, in deren Seitentasche lose ein MP3 Player steckt. Matej nimmt den Player und geht. Er rollt zum Boxclub und versucht, seinem Freund Mahamoud den MP3 Player zu verkaufen. Dieser interessiert sich nicht für das Gerät und mit Kiffen hat er auch aufgehört. Er rät Matej, endlich was Richtiges anzupacken. Matej geht und rollt ziellos durch die Strassen. Den Anruf seiner Mutter aufs Handy beendet er nach einem kurzen Gespräch per Tastendruck. Er fährt zu einem Skaterplatz unter einer Brücke und trifft dort ein paar Kumpels. Sie trinken Alkohol, kiffen und blödeln herum. Matej interessiert sich für Jasmine, diese ignoriert ihn jedoch völlig. Jasmine findet Nelson, der mit seinem Skateboards beeindruckende Jumps vorführt, da schon cooler. Steve und seine Clique laden alle auf einen Besuch in ihren Clubraum ein. Matej sagt zu, die andern ebenfalls. Bis zum Treffen kurvt er durch die Strassen. Im Clubraum trifft Matej Steve, Helly und Nelson an. Seine Kumpels vom Skaterplatz sind nicht gekommen. Aus Langeweile beginnt Steve über einen Lagerraum zu sprechen. Dort seien die tollsten Markenkleider gelagert und man käme auch absolut einfach hinein. Kurz darauf erhält Matej vor Ort die Aufgabe, durch ein Fenster einzusteigen, um von innen eine Türe zu öffnen. Ein spät nach Hause kommender Bewohner durchkreuzt die Pläne der Jugendlichen. Steve und das Pärchen hauen ab. Verzweifelt sucht Matej einen Ausweg aus dem Gebäude und landet unverhofft im Übungsraum einer Band. Er wird zum Singen aufgefordert ...

DarstellerInnen

Matej	Aron HirsI
Frau	Mischa Matter
Mann	Philipp Malbec
Raucher	Tobias Spichtig
Mhendi (Boxer)	Philipp Keser
Junge Frau	Nadja Brenneisen
Freundin J.F.	Jessica Tavernaro
Tom	Lenz Furrer
Freundin Tom	Valerie Schneider
Vince	Oliver Medina
Andy	Silas Roth
Jasmin	Elena Nyffeler
Marissa	Fabienne Labère
Nelson	Ramon Caro
Steve	Philipp Klaes
Helly	Mirjam Burkhard
Band	The Lo Fat Orchestra
Komparsen	Thomas Schattling
	Luzia Mascheck
	Julius Schall
	Esther Jüngling
	René Pfister

Crew

Produzent	Christof Wagner
Produktions Assistent	Stefan Rosenberger
Drehbuch und Regie	Christof Wagner
Drehbuch Mitarbeit	Bastian Epple Hauke Kleinschmidt
Drehbuch Beratung	Razvan Radulescu
Regie Assistenz	Bastian Epple
Script Continuity	Rebecca Siegfried
Aufnahmeleitung Set	Adrian Perez
Aufnahmeleitung Loc	Stephanie Frey
Kamera	Hauke Kleinschmidt
Kamera Assistent	Benedikt Dichgans
Licht	Julius Schall Julien Cassez Marc Teuscher
Grip	Thomas Schattling Franco Zilli
Ausstattung	Greta Grashorn
Kostüm	Filipa Fernandez
Maske	Cristina Bösiger
Ton	Jean-Pierre Gerth
Ton Assistenz	Nadja Gubser
Musik	MC Zeriouz The Lo Fat Orchestra
Schnitt	Katharina Bhend Christof Wagner
Sounddesign und Mix	Nadja Gubser, Oliver Dutton
Grafik, Farbkorrektur	Gruenspan
Labor	Eglifilm Zürich
Material	Kodak
Abtastung	SWR Baden Baden
Übersetzungen	Corinne Pellegrino Richard Otth Phillipp Klaes
Runner	Louis Schorno Patrick Müller
Cattering	Urs Stuber

**Regisseur |
Produzent**

Christof Wagner

1967

geboren in St.Gallen Switzerland

2003 -2008

Studium Medienkunst - Film
Hochschule für Gestaltug Karlsruhe

lebt und arbeitet in Zürich

Filme

2009

«Nachtspaziergang» 16mm 19 Min. Kurzfilm Fiction
Produktion, Drehbuch, Regie

2007

«Endzeit» DV 25 Min. Kurzfilm Fiction
Produktion, Drehbuch, Regie, Schnitt

2005

«Berghaus» DV 3 Min. Experimentalfilm
Kamera, Schnitt, Sounddesign

«Piste gut» DV 10 Min. Dokumentarfilm
Produktion, Drehbuch, Regie, Kamera, Schnitt

2004

«Geister sind sie alle» DV 10 Min. Experimentalfilm
Produktion, Drehbuch, Regie, Kamera, Schnitt

2003

«WG Idylle/Küche» DV 10 Min. Kurzfilm Fiction
Produktion, Drehbuch, Regie, Kamera, Schnitt

2002

«New Darkness» 16mm 3 Min. Experimentalfilm
Produktion, Drehbuch, Regie, Kamera, Schnitt

**Technische
Angaben**

Land	Switzerland
Jahr	2009
Sprache	Schweizerdeutsch
Untertitel	Deutsch, Englisch, Französisch
Farbe	Farbe
Aspect Ratio	1,66 : 1
Sound Mix	Stereo
Laufzeit	19 min 18 sek
Drehmaterial	16mm
Drehort	Zürich Schweiz
Drehzeit	19. - 29. April 2008
Produktionsfirma	ImonFilm

Unterstützt durch Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
Migros-Kulturprozent
Hamasilstiftung Zürich
SWR Baden Baden
Carhartt Zürich
Hollyfood Imbiss Zürich
Offene Jugendarbeit Zürich
Restaurant Mezzo Zürich
Schäppi Immobilien AG Zürich
Bookham Zürich
fit4fight.ch / Studio Fairplay Zürich

Herzlichen Dank
Catja Esslinger – Hanspeter Wagner – Andrei Ujica
Ludger Pfan­z – Marcel Neudeck – Peter von Siebenthal
Roland Zurkirchen – Jürg Bernhard – Wendelin Reinhard
Shygeri Cakolli – Hansueli Gürber – Marco Valleta
Massnahmenzentrum Uetikon Zürich – Verein Freestyle Zürich
FTK Zürich – Megarent Zürich